

FREMITO D'ABRUZZO

-Gran marcia sinfonica- M° GESUALDO COGGI

FLAUTO ed OTT. in DO

1°-2° OBOE in DO

CLARINETTO PICCOLO Mib

1° CLARINETTO Sib A-B

2° CLARINETTO Sib A-B

CLARINETTO CONTRALTO

CLARINETTO BASSO

SAX SOPRANO

SAX CONTRALTO

SAX TENORE

SAX BARITONO

SAX BASSO

1°-2° CORNO Mib

1°-2° TROMBA Sib

1°-2° Tromba in Fa

1°-2° TROMBA BASSO in Sib

1°-2° TROMBONE

1°-2° TROMBONE BASSO

FLICORNO SOPRANINO Mib

1°-2° FLICORNO SOPRANO

1°-2° FLICORNO CONTRALTO

1°-2° FLICORNO TENORE

1°-2° FLICORNO BARITONO

FLIC. C./BASSO Sib-Mib-FA

TAMBURO

CASSA e PIATTI

Fl.

1°-2° Ob.

CL. picc.

1° CL. Sib A-B

2° CL. Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2° C. Mib

1°-2° Tr. Sib

1°-2° Tr. in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Fic. Sop. nino mib

1°-2° Fic. Sop.

1°-2° Fic. c.

1°-2° Fic. T.

1°-2° Fic. Barit.

Bassi Sib-Mib-FA

Tamb.

C. e P.

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

N° 2

Fl.
1°-2° Ob.
Cl.
picc.
1° Cl.
Sib A-B
2° Cl.
Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2°
C. Mib
1°-2°
Tr. Sib
1°-2° Tr.
in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic.
Sop. nino mib
1°-2° Flic.
Sop.
1°-2°
Flic. c.
1°-2°
Flic. T.
1°-2° Flic.
Barit.
Bassi
Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

Fl.
1°-2° Ob.
Cl.
picc.
1° Cl.
Sib A-B
2° Cl.
Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2°
C. Mib
1°-2°
Tr. Sib
1°-2° Tr.
in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic.
Sop. nino mib
1°-2° Flic.
Sop.
1°-2°
Flic. c.
1°-2°
Flic. T.
1°-2° Flic.
Barit.
Bassi
Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

N° 3

Musical score for page 9 of 'N° 3'. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (1°-2° Ob.), Clarinet (Cl. picc.), Clarinet in A-B (1° Cl. Sib A-B), Clarinet in A-B (2° Cl. Sib A-B), Clarinet in C (Cl. cont.), Clarinet in B (Cl. B.), Saxophone Soprano (Sax S.), Saxophone Alto (Sax C.), Saxophone Tenor (Sax T.), Saxophone Baritone (Sax Bar.), Saxophone Bass (Sax Bas.), Cor Anglais (1°-2° C. Mib), Trumpet in Sib (1°-2° Tr. Sib), Trumpet in F (1°-2° Tr. in fa), Trumpet in Bb (1°-2° Tr. Bas. Sib), Trombone (1°-2° Tbn.), Trombone (1°-2° Tbn.B.), Flute piccolo (Flic. Sop. nino mib), Flute piccolo (1°-2° Flic. Sop.), Flute piccolo (1°-2° Flic. c.), Flute piccolo (1°-2° Flic. T.), Flute piccolo (1°-2° Flic. Barit.), Bassoon (Bassi Sib-Mib-Fa), and Cymbal (Tamb.). The score features various musical notations including dynamics like *p* and *pp*, and articulation marks.

Musical score for page 10 of 'N° 3'. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (1°-2° Ob.), Clarinet (Cl. picc.), Clarinet in A-B (1° Cl. Sib A-B), Clarinet in A-B (2° Cl. Sib A-B), Clarinet in C (Cl. cont.), Clarinet in B (Cl. B.), Saxophone Soprano (Sax S.), Saxophone Alto (Sax C.), Saxophone Tenor (Sax T.), Saxophone Baritone (Sax Bar.), Saxophone Bass (Sax Bas.), Cor Anglais (1°-2° C. Mib), Trumpet in Sib (1°-2° Tr. Sib), Trumpet in F (1°-2° Tr. in fa), Trumpet in Bb (1°-2° Tr. Bas. Sib), Trombone (1°-2° Tbn.), Trombone (1°-2° Tbn.B.), Flute piccolo (Flic. Sop. nino mib), Flute piccolo (1°-2° Flic. Sop.), Flute piccolo (1°-2° Flic. c.), Flute piccolo (1°-2° Flic. T.), Flute piccolo (1°-2° Flic. Barit.), Bassoon (Bassi Sib-Mib-Fa), and Cymbal (Tamb.). The score features various musical notations including dynamics like *pp* and *ppp*, and a specific instruction *(come eco)* for the 1°-2° Tr. Sib part.

N° 4

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn.B.
Flic. Sop.nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn.B.
Flic. Sop.nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

N° 5

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

76 77 78 79 80 81 82

ff

(a 2)

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

83 84 85 86 87 88 89

ff

(a 2)

N° 6

FL. *p*

1°-2° Ob. *p*

Cl. picc. *p*

1° Cl. Sib A-B *p*

2° Cl. Sib A-B

Cl. cont. *p*

Cl. B. *p*

Sax S. *p*

Sax C. *p*

Sax T. *p*

Sax Bar. *p*

Sax Bas. *p*

1°-2° C. Mib *p*

1°-2° Tr. Sib *p*

1°-2° Tr. in fa *p*

1°-2° Tr. Bas. Sib *p*

1°-2° Tbn. *p*

1°-2° Tbn.B. *p*

Flic. Sop.nino mib *p*

1°-2° Flic. Sop. *p*

1°-2° Flic. c. *p*

1°-2° Flic. T. *p*

1°-2° Flic. Barit. *p*

Bassi Sib-Mib-Fa *p*

Tamb. *p*

C. e P. *p*

FL. *f*

1°-2° Ob. *f*

Cl. picc. *f*

1° Cl. Sib A-B *f*

2° Cl. Sib A-B *f*

Cl. cont. *f*

Cl. B. *f*

Sax S. *f*

Sax C. *f*

Sax T. *f*

Sax Bar. *f*

Sax Bas. *f*

1°-2° C. Mib *f*

1°-2° Tr. Sib *f*

1°-2° Tr. in fa *f*

1°-2° Tr. Bas. Sib *f*

1°-2° Tbn. *f*

1°-2° Tbn.B. *f*

Flic. Sop.nino mib *f*

1°-2° Flic. Sop. *f*

1°-2° Flic. c. *f*

1°-2° Flic. T. *f*

1°-2° Flic. Barit. *f*

Bassi Sib-Mib-Fa *f*

Tamb. *f*

C. e P. *f*

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

N° 7

N° 8

N° 9

Fl. *pp*

1°-2° Ob. *pp*

Cl. picc. *pp*

1° Cl. Sib A-B *pp*

2° Cl. Sib A-B *pp*

Cl. cont. *pp*

Cl. B. *pp*

Sax S. *pp*

Sax C. *pp*

Sax T. *pp*

Sax Bar. *pp*

Sax Bas. *pp*

1°-2° C. Mib *pp*

1°-2° Tr. Sib *pp*

1°-2° Tr. in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn. *pp*

1°-2° Tbn. B. *pp*

Flic. Sop. nino mib

1°-2° Flic. Sop. *pp*

1°-2° Flic. c. *pp*

1°-2° Flic. T. *pp*

1°-2° Flic. Barit. *pp*

Bass Sib-Mib-Fa *pp*

Tamb.

C. e P.

Fl. *p*

1°-2° Ob. *p*

Cl. picc. *p*

1° Cl. Sib A-B *p*

2° Cl. Sib A-B *p*

Cl. cont. *p*

Cl. B. *p*

Sax S. *p*

Sax C. *p*

Sax T. *p*

Sax Bar. *p*

Sax Bas. *p*

1°-2° C. Mib *p*

1°-2° Tr. Sib

1°-2° Tr. in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn. *p*

1°-2° Tbn. B. *p*

Flic. Sop. nino mib *p*

1°-2° Flic. Sop. *p*

1°-2° Flic. c. *p*

1°-2° Flic. T. *p*

1°-2° Flic. Barit. *p*

Bass Sib-Mib-Fa *p*

Tamb. *con le bacchette sul cerchio*

C. e P. *p piatti con le punte*

N° 10

Musical score for page 23, measures 121-125. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (1°-2° Ob.), Clarinet (Cl. picc.), Clarinet in A-B (1° Cl. Sib A-B, 2° Cl. Sib A-B), Clarinet in B (Cl. cont., Cl. B.), Saxophone (Sax S., Sax C., Sax T., Sax Bar., Sax Bas.), Trumpet (1°-2° C. Mib), Trombone (1°-2° Tr. Sib, 1°-2° Tr. in fa, 1°-2° Tr. Bas. Sib, 1°-2° Tbn., 1°-2° Tbn.B.), Flute piccolo (Flic. Sop.nino mib), Flute (1°-2° Flic. Sop., 1°-2° Flic. c., 1°-2° Flic. T.), Flute Baritone (1°-2° Flic. Barit.), Bass (Bassi Sib-Mib-Fa), and Percussion (Tamb., C. e P.). The Flute and Oboe parts play a melodic line with slurs. The Clarinet in B part has a 'con impeto' marking. The Bass part has a 'con impeto' marking. The Flute Baritone part has a 'con impeto' marking. The Percussion parts play a rhythmic pattern.

Musical score for page 24, measures 126-130. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (1°-2° Ob.), Clarinet (Cl. picc.), Clarinet in A-B (1° Cl. Sib A-B, 2° Cl. Sib A-B), Clarinet in B (Cl. cont., Cl. B.), Saxophone (Sax S., Sax C., Sax T., Sax Bar., Sax Bas.), Trumpet (1°-2° C. Mib), Trombone (1°-2° Tr. Sib, 1°-2° Tr. in fa, 1°-2° Tr. Bas. Sib, 1°-2° Tbn., 1°-2° Tbn.B.), Flute piccolo (Flic. Sop.nino mib), Flute (1°-2° Flic. Sop., 1°-2° Flic. c., 1°-2° Flic. T.), Flute Baritone (1°-2° Flic. Barit.), Bass (Bassi Sib-Mib-Fa), and Percussion (Tamb., C. e P.). The Flute and Oboe parts are silent. The Clarinet in B part has a 'con impeto' marking. The Saxophone parts play a rhythmic pattern. The Trombone parts have a '(a 2)' marking. The Flute Baritone part has a 'con impeto' marking. The Bass part has a 'con impeto' marking. The Percussion parts play a rhythmic pattern.

N° 11

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib
1°-2° Tr. Sib
1°-2° Tr. in fa
1°-2° Tr. Bas. Sib
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

dimin....

N° 12

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib.
1°-2° Tr. Sib.
1°-2° Tr. in fa.
1°-2° Tr. Bas. Sib.
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib.
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

N° 13

Fl.
1°-2° Ob.
Cl. picc.
1° Cl. Sib A-B
2° Cl. Sib A-B
Cl. cont.
Cl. B.
Sax S.
Sax C.
Sax T.
Sax Bar.
Sax Bas.
1°-2° C. Mib.
1°-2° Tr. Sib.
1°-2° Tr. in fa.
1°-2° Tr. Bas. Sib.
1°-2° Tbn.
1°-2° Tbn. B.
Flic. Sop. nino mib.
1°-2° Flic. Sop.
1°-2° Flic. c.
1°-2° Flic. T.
1°-2° Flic. Barit.
Bassi Sib-Mib-Fa
Tamb.
C. e P.

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bass
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bass
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

dimin...

dimin....

dimin....

dimin....

dimin....

N° 14

Fl. *pp*

1°-2° Ob. *pp*

Cl. picc. *pp*

1° Cl. Sib A-B *pp*

2° Cl. Sib A-B *pp*

Cl. cont. *pp*

Cl. B. *pp*

Sax S. *pp*

Sax C. *pp*

Sax T. *pp*

Sax Bar. *pp*

Sax Bas. *pp*

1°-2° C. Mib *pp*

1°-2° Tr. Sib *pp*

1°-2° Tr. in fa *pp*

1°-2° Tr. Bas. Sib *pp*

1°-2° Tbn. *pp*

1°-2° Tbn.B. *pp*

Flic. Sop.nino mib *pp*

1°-2° Flic. Sop. *pp*

1°-2° Flic. c. *pp*

1°-2° Flic. T. *pp*

1°-2° Flic. Barit. *pp*

Bass Sib-Mib-Fa *pp*

Tamb. *pp*

C. e P. *pp*

Fl. *mf*

1°-2° Ob. *mf*

Cl. picc. *mf*

1° Cl. Sib A-B *mf*

2° Cl. Sib A-B *mf*

Cl. cont. *mf*

Cl. B. *mf*

Sax S. *mf*

Sax C. *mf*

Sax T. *mf*

Sax Bar. *mf*

Sax Bas. *mf*

1°-2° C. Mib *mf*

1°-2° Tr. Sib *mf*

1°-2° Tr. in fa *mf*

1°-2° Tr. Bas. Sib *mf*

1°-2° Tbn. *mf*

1°-2° Tbn.B. *mf*

Flic. Sop.nino mib *mf*

1°-2° Flic. Sop. *mf*

1°-2° Flic. c. *mf*

1°-2° Flic. T. *mf*

1°-2° Flic. Barit. *mf*

Bass Sib-Mib-Fa *mf*

Tamb. *mf*

C. e P. *mf*

N° 15

Fl.

1°-2° Ob.

Cl. picc.

1° Cl. Sib A-B

2° Cl. Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2° C. Mib

1°-2° Tr. Sib

1°-2° Tr. in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic. Sop. nino mib

1°-2° Flic. Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic. Barit.

Bassi Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

Fl.

1°-2° Ob.

Cl. picc.

1° Cl. Sib A-B

2° Cl. Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2° C. Mib

1°-2° Tr. Sib

1°-2° Tr. in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic. Sop. nino mib

1°-2° Flic. Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic. Barit.

Bassi Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

N° 16

Fl. *ff*

1°-2° Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

1° Cl. Sib A-B *ff*

2° Cl. Sib A-B *ff*

Cl. cont. *p* *ff*

Cl. B. *p*

Sax S. *p* *ff*

Sax C. *p* *ff*

Sax T. *p*

Sax Bar. *p*

Sax Bas. *p*

1°-2° C. Mib *p*

1°-2° Tr. Sib *p*

1°-2° Tr. in fa *p*

1°-2° Tr. Bas. Sib *p*

1°-2° Tbn. *p*

1°-2° Tbn.B. *p*

Flic. Sop.nino mib *p* *ff*

1°-2° Flic. Sop. *p* *ff*

1°-2° Flic. c. *p* *ff*

1°-2° Flic. T. *p* *ff*

1°-2° Flic. Barit. *p* *ff*

Bassi Sib-Mib-Fa *p* *ff*

Tamb. *p* *ff*

C. e P. *p* *ff*

Fl. *ff*

1°-2° Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

1° Cl. Sib A-B *ff*

2° Cl. Sib A-B *ff*

Cl. cont. *ff*

Cl. B. *ff*

Sax S. *ff*

Sax C. *ff*

Sax T. *ff*

Sax Bar. *ff*

Sax Bas. *ff*

1°-2° C. Mib *ff*

1°-2° Tr. Sib *ff*

1°-2° Tr. in fa *ff*

1°-2° Tr. Bas. Sib *ff*

1°-2° Tbn. *ff*

1°-2° Tbn.B. *ff*

Flic. Sop.nino mib *ff*

1°-2° Flic. Sop. *ff*

1°-2° Flic. c. *ff*

1°-2° Flic. T. *ff*

1°-2° Flic. Barit. *ff*

Bassi Sib-Mib-Fa *ff*

Tamb. *ff*

C. e P. *ff*

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.

Fl.

1°-2° Ob.

Cl.
picc.

1° Cl.
Sib A-B

2° Cl.
Sib A-B

Cl. cont.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax Bar.

Sax Bas.

1°-2°
C. Mib

1°-2°
Tr. Sib

1°-2° Tr.
in fa

1°-2° Tr. Bas. Sib

1°-2° Tbn.

1°-2° Tbn. B.

Flic.
Sop. nino mib

1°-2° Flic.
Sop.

1°-2° Flic. c.

1°-2° Flic. T.

1°-2° Flic.
Barit.

Bassi
Sib-Mib-Fa

Tamb.

C. e P.